



NOMBRE DEL PROFESOR	Dulce María Ruiz Anaya
NIVEL ACADÉMICO Y SUBSISTEMA O DISCIPLINA	Educación Media Superior (bachillerato). Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente.
ASIGNATURA	Historia Universal Moderna y Contemporánea I.
UNIDAD TEMÁTICA Y CONTENIDOS	Unidad I. Introducción al estudio de la Historia <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué es y para qué estudiar Historia?2. El trabajo de los historiadores.3. Algunas interpretaciones de la Historia.4. El acontecer en la sociedad, como totalidad y como proceso. Sujeto, tiempo y espacio.
POBLACIÓN	Alumnos de primer semestre de bachillerato. Grupos 102, 125, 134, 139. Aproximadamente 200 alumnos.
DURACIÓN	Esta Unidad se desarrollará en 16 horas aproximadamente: <ul style="list-style-type: none">• Cinco clases de dos horas cada una.• Seis horas de trabajo extra.
PROPÓSITOS	El alumno se apropiará del conocimiento y habilidades en tres niveles de aprendizajes: Conceptual <ul style="list-style-type: none">- Comenzará a reflexionar sobre algunos conceptos (totalidad, sujeto, tiempo, espacio, interpretación, científicidad) y problemas teóricos de la historia, para entender la especificidad, trascendencia y objetividad del conocimiento histórico. Procedimental <ul style="list-style-type: none">- Desarrollará habilidades de lectura, análisis de textos, utilización de líneas del tiempo, utilizará herramientas







	<p>tecnológicas que le permitan sustraer información y fomentar la capacidad creativa para indagar, relacionar, analizar, sistematizar y formular conclusiones, expresando correctamente en forma oral y escrita la síntesis de lo aprendido.</p> <p>Actitudinal</p> <ul style="list-style-type: none">- El alumno entenderá el papel que juega el conocimiento histórico para comprender su presente y su incidencia en el entorno social. De esta manera, se asumirá como un ser social e histórico.
<p>HABILIDADES DIGITALES</p>	<p>El alumno hará uso de las siguientes habilidades digitales:</p> <ol style="list-style-type: none">1. El uso de Internet como fuente de información y recursos:<ul style="list-style-type: none">• Localización de información específica en un sitio de Internet. La primera semana de clases utilizará esta herramienta de forma abierta, con la finalidad de hacer un diagnóstico para saber que sitios frecuenta.• Búsqueda de información en Internet como complemento a una investigación en medios impresos. A través de buscadores como Google, Altavista, Mamma, Ixquick.• Análisis de los resultados, selección de sitios, exploración, selección y valoración de la información obtenida.• Construcción de criterios para definir la credibilidad de la información obtenida. Se pedirá que la información extraída de Internet se compare con la de otros compañeros y las fuentes escritas.• Búsqueda y selección de videos sobre información específica en Internet. Se recomienda usar YouTube.• Consulta de bibliotecas digitales. www.dgbiblio.unam.mx, www.bc.unam.mx.



	<p>2. El uso de Internet como medio de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso del blog para producir contenidos en el ámbito académico. Se elaboró un blog www.interahistoria.blogspot.com para comunicarse con los alumnos y dar instrucciones de clase cuando sea necesario.• Uso de un foro para discutir un tema. Desarrollo de habilidades de argumentación y discusión colectiva a través de un entorno virtual. El google group es una herramienta que posibilitará la comunicación de una actividad específica. <p>3. Manejo de medios (audio, imagen y video).</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de un presentador integrando diversos medios (audio, música, imágenes), ligas a diferentes diapositivas de la misma presentación, a otras presentaciones, archivos o sitios en Internet. Los alumnos presentarán trabajos en Power Point o Movie Marker.• Empaquetar presentación para CD. Se recomendará la entrega en un disco compacto, aunque se prodrá entregar en USB.
MATERIALES	<p>Se deberá contar en casa o en la escuela con el siguiente equipo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Procesado Pentium IV o Superior con memoria RAM de 256 MB y ancho de banda como mínimo 256 kbps.• Un navegador Internet Explorer o Mozilla Firefox.• Sistema operativo Windows XP o superior.• En el aula se deberá contar con una laptop y un video proyector. <p>En cuanto a materiales de texto, a cada alumno se le entregará el material de consulta, aunque en su momento se publicará en el blog:</p> <ul style="list-style-type: none">• Consultar la bibliografía sugerida.• Consultar las fuentes cibernéticas sugeridas.



DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	<p>¿Qué es y para qué estudiar Historia?:</p> <p>Sesión 1</p> <p>Aprendizaje: El alumn@ expresará una definición propia, sencilla y coherente de la historia.</p> <p>Actividad previa a la clase:</p> <p> Con el uso de buscadores: Altavista, Mamma, Ixquick, al igual que algunos portales específicos como educahistoria y wikipedia definiciones de palabras clave: historia, ser social, tiempo, espacio, cambio, acontecimiento, proceso, periodización, sujeto de la historia, objetividad de la historia, cientificidad de la historia, Historia, historiografía. Con la finalidad de irse apropiando del lenguaje específico de la materia.</p> <p>En clase se revisará:</p> <p> La elaboración de una tabla, en donde se especificará una definición breve de cada concepto y se ilustrará con algunas imágenes relacionadas a los mismo, al igual que citará las fuentes información. Al pie de la tabla cada alumn@ escribirá una definición con sus propias palabras sobre qué es historia relacionando los conceptos anteriores.</p> <p> El cierre de clase se hará con una presentación elaborada por la profesora en Power Point. Se realizará de manera interactiva, para evaluar los conocimientos obtenidos.</p> <p>El trabajo de los historiadores</p> <p>Sesión 2</p> <p>Aprendizaje: El alumn@ conocerá el trabajo de un científico social, en particular del historiador.</p> <p>De manera previa se pedirá:</p> <p> Revisar el material bibliográfico y las fuentes cibernéticas de consulta, así como el blog</p>



<http://www.interahistoria.blogspot.com> en donde se darán las instrucciones de trabajo y se podrán realizar los comentarios de clase. Las ligas estarán dentro del aula virtual a través de enlaces de archivos y sitios web.



Deberán

leer

<http://www.jornada.unam.mx/2007/01/07/sem-enrique.html>

para que en clase reflexionen de forma crítica sobre la importancia de las Ciencias Sociales en su conjunto y la Historia en particular. (Esta actividad se pensó para trabajarla en el blog, sin embargo, me gustaría que se trabajara en Moodle, aunque apenas daría de alta este trabajo en dicha plataforma).




Se elaborará la actividad “La extraña muerte de Martha”. Las instrucciones las podrán encontrar en el google group <http://groups.google.com.mx/group/taller-de-historia> al igual que <http://www.interahistoria.blogspot.com>. En el grupo de google se encontrarán también los archivos necesarios para resolver el caso.

Para esta actividad se trabajará en equipos colaborativos de la siguiente manera:

- Se organizarán en equipo de trabajo conformados por 5 o 6 integrantes, tendrán un representante de equipo quien enviará al grupo de google las conclusiones.
- Cada uno de los integrantes realizará la guía de investigación en su cuaderno, posteriormente se comunicarán los resultados por cualquier medio que lo deseen (facebook, twitter, correo electrónico, teléfono o de manera presencial).
- A los representantes de equipo se les solicitará que creen una cuenta de correo en google, a la que se le enviará la invitación. A través de esta, identificarán al equipo con un nombre y enviarán sus conclusiones. Lo pueden hacer adjuntando un archivo o publicando una entrada.
- Podrán revisar los representantes de cada equipo las conclusiones de otros y socializar la información con sus compañeros.

En clase



 Con apoyo de los archivos de información y de imagen del caso “La extraña muerte de Martha”, los equipos de trabajo comentarán en plenaria los resultados obtenidos de las hipótesis y sobre el trabajo del historiador.


La profesora como coordinadora de clase llevará la discusión hacia un debate sano, donde los alumnos aprenderán a argumentar sus respuestas con el uso correcto de fuentes y a entender que en la Historia no existen verdades absolutas y que el trabajo del historiador es de suma importancia para reflexionar no sólo el pasado, sino también nuestro presente.

Algunas interpretaciones de la Historia

Sesión 3

Aprendizaje: El alumn@ conocerá que hay distintas formas de interpretar el acontecer en la sociedad y algunos conceptos fundamentales de la historia.

De manera previa los revisarán.

 Con ayuda de metabuscadores: [Altavista](#), [Mamma](#), [Ixquick](#) y el uso adecuado de las fuentes de consulta sugeridas, elaborarán de forma individual un cuadro comparativo de las corrientes de interpretación: Positivismo, Historicismo, Materialismo Histórico y Corriente de los Annales.


El cuadro se elaborará en los cuadernos de los estudiantes con la finalidad de que lean y sintetizen la información, para evitar que corten y peguen la misma. De igual forma, se pedirá la cita completa de donde obtuvieron los resultados. En una tabla donde especificarán los autores, el contexto histórico, las aportaciones metodológicas y los conceptos y categorías.

En clase

A través de grupos cooperativos se trabajará en la modalidad de curso taller. Por medio de la información obtenida se sacarán



conclusiones grupales sobre las aportaciones metodológicas de las corrientes de interpretación.

 Para el cierre de clase se trabajará con una presentación interactiva en Power Point. Se utilizará el Active Studio (software del pizarrón electrónico) para escribir las conclusiones.


El acontecer en la sociedad, como totalidad y como proceso. Sujeto, tiempo y espacio


Sesión 4

Aprendizaje: El alumn@ empezará a valorar la importancia del conocimiento histórico en su formación como actor social, para comprender su presente e incidir en su entorno.

De manera previa





En una clase anterior, la profesora les explicará como elaborar una autobiografía y una línea del tiempo sincrónica.

 Elaborarán una autobiografía partiendo de un hilo conductor. Se utilizará procesador de textos (Word), inserción de imágenes relacionadas con el tema a desarrollar. Se investigarán acontecimientos relevantes que sucedieron en su país y el resto del mundo en el mismo tiempo que se ha desarrollado su vida. Se deberán apoyar en las fuentes de consulta sugeridas. Las imágenes fotográficas de cada uno de ellos se tendrán que digitalizar, y las extraídas de Internet se citarán adecuadamente.

 Hacer por equipo una línea del tiempo en donde de manera simultánea se incorporen los datos de su autobiografía, acontecimientos sucedidos en México y el Mundo en esos mismos años. Se deben enfatizar los acontecimientos de corta, media y larga duración. Ésta se elaborará en Word, Power Point o Movie Marker.

En clase



	<p> Se expondrán los trabajos de cada equipo por medio de un presentador integrando diversos medios (audio, música, imágenes), ligas a diferentes diapositivas de la misma presentación, a otras presentaciones, archivos o sitios en Internet. Eso dependerá del trabajo de cada equipo.</p> <p> Entregar empaquetado un CD para presentación de clase.</p> <p> En la medida que se tenga acceso a la plataforma Moodle, se pedirá a los alumnos que en un foro realicen una reflexión sobre cómo se asumen los alumn@s del CCH como seres sociales e históricos. Participación individual.</p> <p>Evaluación de la Unidad I</p> <p>Sesión 5</p> <p>Aprendizaje. El alumn@ elaborará un ejercicio de autoaprendizaje (llamado examen 1) sobre el contenido de lo aprendido en clase.</p> <p>Se pedirá con anticipación la Sala Telmex para su aplicación.</p> <p> Se utilizará la herramienta de Moodle cuestionarios, en donde se tendrán que resolver dos ejercicios, uno de relación de conceptos y el otro sobre temas de reflexión con preguntas abiertas y de respuesta corta.</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL PROFESOR</p>	<p>Bibliografía sugerida para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Brom, Juan. Esbozo de Historia Universal. México: Grijalbo. 2008.⇒ Corbella Madueño, José et al. Historia. Ciencias Sociales. Madrid: Mc Graw Hill/ Internacional de España, 2000.⇒ Delgado Cantú, Gloria, El mundo moderno y contemporáneo bajo la influencia de occidente. México: Alambra-bachiller, 1995.



- ⇒ Duby, George. Atlas histórico mundial. España: Debate, 1987.
- ⇒ Gallo T., Miguel Ángel. Historia Universal Moderna y Contemporánea 1. Del imperio romano al imperialismo. México: Quinto Sol, 2000.
- ⇒ Pastor, Marialba. Historia Universal. México: Santillana, 2001.
- ⇒ Pérez M., Julieta, et al. Historia Universal. México: Oxford, 2008.
- ⇒ Trusell, Janier, et. al. Geografía e Historia. España: Santillana, 1995.

Sitios de Internet recomendados

- Todos los periódicos: <http://www.prensaescrita.com>
- Arqueología mexicana: <http://www.arqueomex.com>
- Proyecto Clío: <http://clio.rediris.es>
- Historia del siglo XX: <http://sauce.cnice.mecd.es>
- Mapas históricos: <http://www.lib.utexas.edu/maps/>
- Atlas Historia Universal: <http://pais-global.idoneos.com>
- Enciclopedia electrónica Wikipedia: <http://es.wikipedia.org>
- Portal ciencia: <http://www.portalciencia.net>
- Educa Historia: <http://www.educahistoria.com>
- Eduteka: <http://eduteka.org>
- Portal académico: <http://portalacademico.cch.unam.mx>